

## PROFESORADO:

- Johannes Krebs. Escuela Superior de Música de Bremen y solista de la Orquesta Filarmónica de Bremen.
- Sung-Won Yang. School of Music Yonsei University, Seoul (Corea del Sur) y Royal Academy of Music, Londres (Reino Unido).
- Troels Svane. Musikhochschule Lübeck y Hochschule für Musik Hanns Eisler de Berlin (Alemania).
- Fernando Arias. Escuela Superior Reina Sofía y Conservatorio Superior de Música de Zaragoza.
- Rafael Rosenfeld. Profesor de la Hochschule für Musik. Basel (Suiza).
- Ángel García Jermann. Profesor en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.
- Miguel Jiménez Peláez. Solista de la Orquesta Nacional de España.
- Kennedy Moretti. Escuela Superior de Música de Cataluña (Barcelona) y Conservatorio Superior de Música de Zaragoza.
- Damián Hernández. Pianista acompañante. Conservatorio Superior de Oviedo.
- Graham Jackson. Centro Superior de Enseñanza Musical Katarina Gurska (Madrid).

## ENTIDADES COLABORADORAS:

Fundación Cello León



universidad  
de león

unileon.es

Unidad de Extensión Universitaria  
y Relaciones Institucionales. Universidad de León  
Avda. de la Facultad, 25. 24004 León  
Tel. 987 291 961 y 987 293 372 · Fax 987 291 963  
ulesci@unileon.es · www.unileon.es/extensionuniversitaria

CURSOS  
DE VERANO  
2020

Universidad  
de León



universidad  
de león

unileon.es

CELLOLEON  
2020

17/07/2020 - 25/07/2020

## CELLOLEON 2020

### DIRECTORES:

- María Jesús Fernández Rivera. Profesora. Facultad de Educación. Universidad de León.
- Pelayo Tahoces González. Estudio de violonchelo (León).

### LUGAR:

Centro de Idiomas de la ULE

### FECHAS:

17/07/2020 - 25/07/2020

### HORARIOS:

De 10 a 14 h. Docencia individual.

De 16:30 a 18:30 h. Docencia individual y colectiva.

De 20 a 22 h. Asistencia a conciertos y otras actividades complementarias.

### DURACIÓN:

60 horas. Asistencia presencial de los alumnos durante 6 días completos comprendidos entre las fechas de inicio y finalización del curso.

### NÚMERO DE ALUMNOS:

Mínimo: 40 y Máximo: 70

### DESTINATARIOS:

Estudiantes de violonchelo de todos los niveles; profesores de violonchelo; profesores de instrumento de cualquier especialidad; compositores y profesionales de la música; cualquier persona interesada en los contenidos del curso.

### CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN:

3 créditos ECTS

### TASAS DE MATRÍCULA:

- Ordinaria: 600 €
- Reducción de 100€ para inscritos antes del 31 de mayo de 2020: 0 €

Reserva de plaza: 100€. El ingreso de esta cantidad será realizado en la cuenta habilitada a tal efecto por la Fundación CelloLeón, quien se encargará de realizar el proceso de admisión de los alumnos y adjudicación de clases con los profesores del curso. Resuelto el proceso anteriormente descrito, el resto de tasa de matrícula será ingresado en la cuenta que la Universidad de León habilite.

### OBJETIVOS:

- Ampliar la formación técnica de jóvenes violonchelistas como medio para la consecución de las herramientas necesarias para poder enfrentar la interpretación del repertorio de forma libre y solvente.
- Abordar la interpretación de las grandes obras del repertorio violonchelístico incidiendo en las características propias de cada estilo y en el análisis profundo del tejido musical.
- Desarrollar las capacidades artísticas del instrumentista dotándole de los recursos necesarios para poder plasmar sus ideas y emociones en el discurso musical.
- Reforzar los conocimientos teóricos de los futuros profesionales del violonchelo tanto en el ámbito específico del instrumento como en el ámbito musical general.
- Fomentar el intercambio de experiencias y vivencias con otros países y culturas así como la práctica de otros idiomas en el ámbito violonchelístico.
- Acercar el violonchelo a la comunidad universitaria y a la sociedad leonesa en general poniendo en valor las posibilidades expresivas de este instrumento.

### PROGRAMA:

#### MAÑANAS:

Horario: 10:00 a 14:00 h.

Actividades: Clases individuales, clases magistrales y talleres complementarios.

#### TARDES:

Horario de docencia directa: 16:30 a 18:30 h.

Actividades: Clases individuales, ensayos grupales y con pianista acompañante, talleres complementarios.

Horario complementario: 19:30 a 21:30 h. Asistencia y participación en los conciertos programados dentro del Festival CelloLeón 2019.