

PROFESORADO:

- José Carlos González Boixo. Profesor. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.
- Santiago Domínguez Sánchez. Profesor. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.
- Jesús Paniagua Pérez. Profesor. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.
- Daniele Arciello. Universidad de León.
- César García Álvarez. Profesor. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.
- Joaquín García Nistal. Profesor. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.
- Roberto Castrillo Soto. Profesor. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.
- M^a Luisa Alvite Díez. Profesora. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.
- Leticia Barrionuevo Almuzara. Biblioteca de Filosofía y Letras. Responsable. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.
- Antonio Reguera Feo. Profesor jubilado de la Ule.
- José Antonio Martínez Reñones.
- Fernando Paniagua Blanc.
- Jesús María Nieto Ibáñez. Profesor. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.
- Carmen González Vázquez. Universidad Autónoma de Madrid
- Jesús María Porro Gutiérrez. Universidad de Valladolid.
- María Isabel Viforcós Marinas. Instituto de Humanismo y Tradición Clásica (IHTC).
- Dario Testi. Instituto de Humanismo y Tradición Clásica (IHTC).
- María del Carmen Martínez Martínez. Universidad de Valladolid.
- María Dolores Pérez Murillo. Universidad de Cádiz.

ENTIDADES COLABORADORAS:

Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Historia
Instituto de Humanismo y Tradición Clásica (León)
Vicerrectorado de Relaciones Institucionales y con la Sociedad



universidad
de león

unileon.es

Unidad de Extensión Universitaria
y Relaciones Institucionales. Universidad de León
Avda. de la Facultad, 25. 24004 León
Tel. 987 291 961 y 987 293 372 · Fax 987 291 963
ulesci@unileon.es · www.unileon.es/extensionuniversitaria

CURSOS DE VERANO 2020

Universidad
de León



universidad
de león

unileon.es

VIAJES Y VIAJEROS POR EL MUNDO: DE LA EDAD MEDIA A LA ACTUALIDAD

30/06/2020 - 03/07/2020

VIAJES Y VIAJEROS POR EL MUNDO DE LA EDAD MEDIA A LA ILUSTRACIÓN

DIRECTORES:

- Jesús Paniagua Pérez.
- Daniele Arciello.

LUGAR:

Facultad de Filosofía y Letras. Aula Magna

FECHAS:

30/06/2020 - 03/07/2020

HORARIOS:

De 10 a 14 y de 16.30 a 20 horas

DURACIÓN:

30 horas + 5 horas trabajo alumno

NÚMERO DE ALUMNOS:

Mínimo: 15 y Máximo: 50

TASAS:

- Ordinaria: 50 €
- Alumnos ULE: 25 €
- Alumnos de otras universidades: 25 €
- Desempleados: 25 €

DESTINATARIOS:

Estudiantes de Grado, estudiantes de Máster y Doctorado, comunidad científica y todo interesado en el tema propuesto. No

hay límite de edad ni se exige disponer de ningún certificado específico de estudios.

CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN:

1,5 créditos ECTS

OBJETIVOS:

1. Dar a conocer los viajes que a lo largo de la historia tuvieron una especial incidencia en la humanidad.
2. Exponer la evolución de los modelos de viajes y viajeros a través del tiempo
3. Establecer diferencias y semejanzas entre los viajes reales y los viajes imaginarios
4. Explorar características en la literatura de viajes
5. Plantear para su discusión estudios de caso

PROGRAMA:

Martes, 30 de junio

10:00-10:15h Presentación del curso

10:15-11:30h Conferencia inaugural José Carlos González Boixo Los viajes en las Crónicas de Indias

11:30-12:45h Antonio Reguera Feo Viajes bíblicos Las naves del rey Salomón

12:45-14:00h Jesús María Nieto Ibáñez Los relatos de viajes en la literatura clásica: de Ulises a Luciano

16:30-17:45h Carmen González Vázquez Viajes imaginarios: Los *mirabilia*

17:45-18:15h Descanso

18:15-19:30h César García Álvarez Viajes y

criaturas fantásticas de la Edad Media al Renacimiento

19:30-20:00h Debate sobre los temas expuestos

Miércoles, 1 de julio

10:00-11:15h María Isabel Viforcós Marinas La memoria de un viaje

11:15-11:30h Descanso

11:30-12:45h Dario Testi La apertura al mundo de los portugueses: Alvise Cadamosto y Diego Gomes de Sintra

12:45-14:00h María del Carmen Martínez Martínez La aventura de viajar a las Indias.

16:30-17:45h Jesús María Porro Gutiérrez Viajes en la frontera

17:45-18:15h Descanso

18:15-19:30h Jesús Paniagua Pérez Los viajes míticos de América: del Ophir bíblico a El Dorado

19:30h-20:00h Debate sobre los temas expuestos

Jueves, 2 de julio

10:00-11:15h Daniele Arciello Los viajes de inspiración picaresca por América: *La historia del huérfano*

11:15-11:30h Descanso

11:30-12:45h Santiago Domínguez Sánchez Los viajes medievales a través de la documentación pontificia

12:45-14:00h Joaquín García Nistal Los viajes artísticos en la Edad Media y Renacimiento

16:30-17:45h Fernando Paniagua Blanc Los nuevos buscadores de El Dorado. Idealismo y choque cultural entre los viajeros del

primer mundo en Latinoamérica

17:45-18:15h Descanso

18:15-19:30h Roberto Castrillo Soto Los viajes de los arquitectos españoles en el periodo de la Ilustración

19:30h-20:00h Debate sobre los temas expuestos

Viernes, 3 de julio

10:00-11:15h María Dolores Pérez Murillo Los viajes en la filmografía

11:15-11:30h Descanso

11:30-12:45h José Antonio Martínez Reñones Viaje a la raya hispanoportuguesa: una frontera absurda

12:45-14:00h María Luisa Alvite Díez y Leticia Barrionuevo Almuzara Viajes y descubrimientos en las colecciones digitales. El manejo de recursos virtuales

16:30-18:00: Taller de manejo de recursos virtuales

18:00-20:00h Proyección y debate de la película bajo la dirección de M^a Dolores Pérez Murillo "Aguirre, la cólera de Dios" de Werner Herzog